# 西清硯譜

一九

御製題紫金石太平有象硯

紫金石硯臨朐產起墨益毫略次端刻作太平稱有象斯之未信敢心寛

駝基石五螭硯說

硯高五寸七分寬四寸厚一寸一分駝基島石為之受墨處寬平墨池深廣中刻蟠螭一邉刻作四螭遶之覆手鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰乾隆匣蓋並鐫是詩隷書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣考高似孫硯箋稱駝基石出登州駝基島色黑羅文金星發墨類端歙是硯雖係新製而質理鋒頴佳處不

紅絲石風字硯說

硯高三寸八分上寬二寸四分下寬三寸八分厚七分臨朐紅絲石琢為風字形硯面寬平墨池深四分許式古雅而便染翰硯背正平無覆手下方側面鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰太璞匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰比德曰朗潤

紅絲石四直硯說

硯高三寸六分寬二寸四分厚七分石質細潤黃理而紅絲邊勒四直受墨處正平覆手鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰會心不遠曰德充符考宋高似孫硯箋引唐録稱唐中和年青州石工蘇懷玉於石洞中得石四五寸磨治為硯墨膏浮泛蒸濡如露異於他石後洞門石摧遂絕又引

歐譜稱紅絲硯須飲水乃發墨云云似舊石久稀而宋時新製稍嫌渴墨是硯雖非舊石而瑩潤宜墨文彩煥發真文房佳器也

御製澄泥八方硯銘

四圍四隅義具八方匪燥匪濕含陰含陽從模則柔以陶則剛用之綸綍慎兹典常

用四字外鐫仿唐八稜澄泥硯七字並隸書考
內府唐硯邊周刻海水魚龍是硯仿其形製而邊
不雕幾彌見渾雅

仿唐菱鏡硯說

硯圓徑四寸八分厚八分三足高五分刻作菱花環為墨池池深二分受墨處有鸜鵒眼一斜帶黃龍紋中有翡翠紋長短各一硯背鐫

御題銘一首楷書鈐寶一曰會心不遠匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣是硯係

宋坑石仿

内府舊藏唐菱鏡硯式製

仿唐菱鏡硯說

硯如菱花而九出徑各四寸六分厚六分許歙石色微黝受墨處正平如鏡亦為菱花式外環墨池硯背花辦仰承三跗附䠶上方鐫仿唐菱鏡硯五字楷書左界石脉一道中有金星一下鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰乾隆案

内府舊藏唐菱鏡硯本係歙石

仿澄泥虎伏硯說

硯高四寸五分上寬二寸五分下寬三寸八分許厚一寸四分仿宋澄泥為之色紫形製稍圓有青緑而無天然剥蝕痕虎首微尖小兩耳正圓與舊式稍異餘俱與舊式畧同盖內鐫

御題銘一首隷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣盖內並鐫是銘鈐寶二曰會心不遠曰德充符是硯

上出